



陳智德 Chan Chi-tak

## 都市的理念：三〇年代香港都市詩

A Study of Hong Kong Urban Poetry in the 1930s

177

### 一 都市作為載體的發現

中國的現代都市在 19 世紀中的上海和香港開始構建，繼最早的滬淞鐵路於 1876 年在上海通車，首部電車也於 1904 年 7 月 30 日從香港羅素街總站出發。有論者指中國城市具有雙重含義，有地域上意義，亦同時具時間上的含義，城市外圍的鄉村和村鎮象徵遙遠的過去和古老歷史，現代城市的嶄新景觀、秩序和生活方式則象徵著新的時間觀。<sup>1</sup> 在時間的意義上，火車和電車分別在上海和香港首先出現也改變了現代中國的速度：前此中國只有轎、馬車和人力車，而火車和電車則作為新的機動化集體運輸工具，以前所未有的高速度穿梭都市，並與自來水、電燈、電話、西式街道等自 19 世紀西方國家引進的新事物，共同構建中國最早期現代都市的外觀。

<sup>1</sup> 參李書磊：《都市的遷徙——現代小說與城市文化》（長春：時代文藝出版社，1993年），頁32。